

BE A4006 - CO 001-MA

## Manuscrits occidentaux

Archives de l'Université catholique de Louvain

Place Montesquieu, 3 (boîte L2.06.03)

1348 - Louvain-la-Neuve

Telephone: +3210474884

Email: [archives@uclouvain.be](mailto:archives@uclouvain.be)

<https://uclouvain.be/archives>

# TABLE DES MATIÈRES

Description archivistique du niveau supérieur .....	1
Descriptions archivistiques des niveaux inférieurs .....	6

# DESCRIPTION ARCHIVISTIQUE DU NIVEAU SUPÉRIEUR

## Identification

<b>Référence :</b>	BE A4006 - CO 001-MA
<b>Niveau de description :</b>	Otherlevel
<b>Titre :</b>	Manuscrits occidentaux
<b>Date :</b>	Du Ve au XXe siècle (Date de création)
<b>Langue(s) :</b>	Allemand Anglais Espagnol Français Latin Néerlandais
<b>Importance matérielle et support :</b>	199 art. (6 m.l.)

## Contexte

### *Historique de la conservation*

La sous-collection a été créée dès 1962 au Département des archives et manuscrits de la Bibliothèque centrale de l'université catholique de Louvain, à partir des vestiges ayant échappé à l'incendie de la bibliothèque en 1940. Partagée dans les années 1970 suite à la scission de l'Université catholique de Louvain. La partie appartenant à la KULeuven se consulte à Louvain, à la bibliothèque de l'université.

### *Modalités d'entrée*

Les archives proviennent de dons, legs et achats.

## Contenu et structure

### *Présentation du contenu*

La sous-collection se compose de manuscrits de nature et de provenance diverses : livres d'heures, psautiers, essais philosophiques, généalogies, livres de poésie, récits, sermons, biographies... Quelques-uns sont enluminés. La collection MA ne comporte pas les cours manuscrits (collection 002).

## Consultation et utilisation

### *Conditions d'accès*

La sous-collection est librement consultable dans les conditions fixées par le règlement des visiteurs en vigueur aux Archives de l'Université.

### *Condition de reproduction*

La reproduction (photocopies ou saisies numériques) des archives est soumise à l'autorisation de l'Archiviste de l'Université.

## Contrôle de la description

### *Notes de l'archiviste et date(s) de production*

Les descriptions archivistiques des manuscrits occidentaux ont été rédigées par L. Leclercq (A 1-A 224 ; A 254-A 265), A. d'Haenens (A 225-A 253 ; A 266-A 268) ; Françoise Mirguet (A 269-A 333) et Véronique Fillieux (A 334-A344). Elles ont été encodées en XML EAD par l'étudiant bibliothécaire-documentaliste Bastien Mesplede en décembre 2020, sous la supervision de l'archiviste Caroline Derauw.

### *Normes et/ou conventions utilisées*

Les descriptions archivistiques sont conformes à la seconde édition de la "Norme générale et internationale de description archivistique" (ISAD-G, 1999). Ces descriptions archivistiques ont été encodées en XML EAD et respectent également les normes de catalogage suivantes : RDA-FR, AFNOR NF Z 44-060, AFNOR NF Z 44-061 et AFNOR NF Z 44-081.

## DESCRIPTIONS ARCHIVISTIQUES DES NIVEAUX INFÉRIEURS

- 2** "Hore Beate Virginis Marie".  
XVe siècle. 1 pièce  
*Genre : Manuscrits.*  
*Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet : Vélin3. Dimensions : 154/ 106 mm4. Mise en page : 15 lignes, 157 ff.5. Illustrations et décors : 38 miniatures de pleine page.6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : /.*  
*Langue de l'unité archivistique : latin.*
- 4** Latijns – Nederlands Getijnenboek.  
XVIe siècle. 1 pièce  
*Genre : Manuscrits.*  
*Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet : /3. Dimensions : /4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : Initiales en or sur fond colorié ; 37 grandes miniatures ; 36 petites miniatures. Encadrement Renaissance, motifs d'architecture, oiseaux, papillons, fleurs.6. Encre : /7. Reliure : Reliure maroquin bleu.8. État du manuscrit : Bon état général.*  
*Portée et contenu : 44 articles parmi lesquels les six Heures principales, des suffrages des saints et des prières diverses.*  
*Langue de l'unité archivistique : néerlandais.*
- 11** "Psalterium biblicum gallicanum ad usum Ecclesie Viromandensis".  
XIVe siècle. 1 pièce  
*Genre : Manuscrits.*  
*Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet : Lettres de forme, additions marginales ; Parchemin.3. Dimensions : 165/ 120 mm.4. Mise en page : 17 lignes longues, 6 ff (calendrier) + 219 ff. chiffrés anciennement jusqu'au CLVI ; 28 quaternions de 8 ff sauf le dernier de 6 ff auquel manque le dernier f° sans lacune.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Moderne, veau, plats et dos dorés. Au dos, Psautier.8. État du manuscrit : Bon état général.*  
*Histoire archivistique : D.D. La Générale Delavau à Clamecy, France.*  
*Langue de l'unité archivistique : latin.*
- 14** "Horae secundum usum Sarum".  
XVe siècle. 1 pièce  
*Genre : Manuscrits.*  
*Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet : Vélin.3. Dimensions : 97/ 65 mm.4. Mise en page : 16 lignes, 172 ff (manque 1 f° après le f° 12 et après le f° 147).5. Illustrations et décors : 4 miniatures à pleine page, encadrées d'une bordure sur fond d'or mat, ornée de fleurs, de fruits et d'insectes qui servent d'illustrations aux 6 parties principales du volume. En vis-à-vis, une page d'écriture encadrée d'une bordure et d'une grande lettrine azur sur fond d'or brillant.6. Encre : /7. Reliure : Reliure veau noir, dos sur nerfs, 4 compartiments ornés de fleurons, gardes, papier marbré et blanc, tranches dorées.8. État du manuscrit : Bon état général.*  
*Langue de l'unité archivistique : latin.*
- 16** "Getijdenboek voor het bisdom Utrecht".  
XVe siècle. 1 pièce



Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet : Parchemin.3. Dimensions : 160/110 mm.4. Mise en page : 22 lignes, 11 ff, 106 ff., 11 ff.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure gothique, cuir sur ais, estampé d'un fer à froid de 135/ 85 mm, aux deux plats, orné de rinceaux de feuilles et de fleurs où se jouent 6 animaux fantastiques qu'encadre un texte de l'écriture.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.

**18** "Horae En latinae ad usum Rotomagensem".  
XVIe siècle. 1 pièce

Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet : Parchemin.3. Dimensions : 180/130 mm.4. Mise en page : 25 lignes, 52 ff foliotation moderne provenant de 2 ms incomplets ; 44 ff et 8 ff Folios reliés en désordre.5. Illustrations et décors : 8 ff enluminés au recto, de pleine page avec texte au recto et verso, bordures à compartiments dorées.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure velours moderne.8. État du manuscrit : Reliure dégradée.  
Langue de l'unité archivistique : latin.

**22** "Ordo Ecclesia Beati Petri Gebennensis".  
XVe siècle. 1 pièce

Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 205/ 145 mm.4. Mise en page : 31 lignes, 104 ff + 2 ff de gardes parchemin.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure originale veau sur ais, charnière enlevée.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Histoire archivistique : Ex libris I.B. Chabot.  
Portée et contenu : Règles du calendrier liturgique à l'usage de Saint-Pierre en Cévennes.  
Langue de l'unité archivistique : latin.

**26** Documents divers, français, espagnol, En latin.  
1484-1841. 1 pièce

Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 355/ 240 mm.4. Mise en page : 1 double f° ; 2 doubles f°, 7 pp., 35 lignes par page ; 1 double f°, 4 pp., 24 lignes par page ; 1 double f°, 4 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Histoire archivistique : Ex bibliothèque d'Ernest Petit, conseiller général de l'Yonne.  
Portée et contenu : Contient 4 parties :- GI 263-1, Origine de propriété de l'hôtel de l'Académie à Dijon, acte notarié, papier, 1841.- 263-2, Mémoire relatif à la mort du Pape à Rome et aux funérailles du Pontife.- 263-3, Relation de la mort du prince de Copana, don Carlos.- 263-4, Inventaire de la bibliothèque italienne de Klein, Florence, 1484, 1 f° rv ; Abfall Portugals. Spanisches handschriftliches Dokument, Comte von Medina. 1642-1643, lacunes.  
Langue de l'unité archivistique : latin.

**27** "Interest tafellen".  
1595. 1 pièce

Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Parchemin et papier.3. Dimensions : 145/ 80 mm.4. Mise en page : Tables sur 3 colonnes, 40 lignes par colonne ; 50 ff et nombreux ff blanc.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure parchemin.8. État du manuscrit : Couverture abimée ; Sans lacet à recoller.  
Histoire archivistique : Exlibris Blondeel, 1937.

Langue de l'unité archivistique : néerlandais.

- 28** "I Santi Benedicti Regula" ; "II Martyrologium Cisterciense" ; "III obituarium Cisterciense Abbatiae de ten Roosen".  
XVe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 3 fragments incomplets.2. Matériaux et support de l'objet original : Parchemin.3. Dimensions : 275/ 190 mm.4. Mise en page : 31 lignes, 20 ff., 10 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : Encre rouge et noire.7. Reliure : /8. État du manuscrit : Ms dérelié et puis recousu, ms palimpseste avec collage sur le texte ancien, lacunes et plissures du parchemin, lacunes dues aux encres.  
Langue de l'unité archivistique : latin.
- 31** Fragments.  
XIV-XVIe siècles. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Parchemin.3. Dimensions : 130/ 175 mm ; 108/ 165 mm ; 115/ 105 mm.4. Mise en page : 18 lignes, 1 f° rv. ; 2 colonnes, 38 lignes par colonne, 1 double f°, lacunes et plis ; morceau de double f° découpé et plissé.5. Illustrations et décors : /6. Encre : Encre noire et rouge pour certaines majuscules.7. Reliure : /8. État du manuscrit : Parchemin plissé et lacunes en certains endroits.  
Portée et contenu : Contient 3 parties :- Fragments V, 6, Vita Santa Gertrudis- V, 9, Ad principis et nobiles seve militas- V, 13, Extrait de la reliure du Dictionnaire En latino germanique Defro cholino et Jathi Irisia interpr. 1544.
- 32** Prières rimées en moyen néerlandais.  
XVe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Parchemin.3. Dimensions : 145/ 103 mm.4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Bon état général.
- 33** "Cyrilli archiepiscopi Alexandrini necnon theologi profundissima et eloquentissimi commentationes propemodum divine in essaiam prophetam undecim libris contente nunc primum ab Antonio Ludovico Medico olisiponensi traducte et un gratiam omnium studiosorum edite".  
XVIe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 288/ 250 mm.4. Mise en page : 33 lignes ; 5 f. non numérotés.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure début XVIe siècle.8. État du manuscrit : Ensemble de la reliure abimé.  
Langue de l'unité archivistique : latin.
- 50** Album de Madame Dorothée de Croy, duchesse douairière de Croy et d'Arschot.  
1645. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 300/ 200 mm.4. Mise en page : 109 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure maroquin rouge aux petits fers du monogramme de la duchesse (10/ 10 mm) couvrant les 2 plats.8. État du manuscrit : Lacune et tranche marquée.

*Portée et contenu* : Contient 3 parties :- de Croy, p. 1-28, 16 lignes par page.- poésie pp. 29-106, Célestins d'Héverlée avec un relevé chronologique de fiats 1521-1700.- pp. 108-109, partition musicale.

- 52** "Alphabeticum Scripturisticum (Annus-Zambri). Annotationes in vetus et novum Testamentum".  
XVII-XVIIIe siècles. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 190/. 150 mm.4. Mise en page : 200 f° environ.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Abimé.  
*Langue de l'unité archivistique* : latin.
- 54** "Essay de métaphysique dans les principes de Baruch de Spinoza".  
1715. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 265/. 190 mm.4. Mise en page : III f°, 171 et 154 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure originale veau, dos à 5 fers, ornementation et dorure ; Chiffrées Au dos Essay de Metap.8. État du manuscrit : Bas de la tranche abimé.  
*Histoire archivistique* : Autographe du second propriétaire Le prince Laromiguière au v° feuillet d'ouverture en provenance de M. Etienne chirurgien major des armées ; Problème de Spinoza ; Écrit par De Boulainvilliers, Henri (Comte Henri).  
*Portée et contenu* : Avertissement, pp. 1-6 ; De l'être en général et en particulier, pp. 7-171 ; Des passions, pp. 1-154.
- 56** "Des illustres orateurs du Parlement de Bourgogne".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 290/. 200 mm.4. Mise en page : 113 pp. chiffrées.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Bon état général.  
*Histoire archivistique* : Ex libris gravé avec la devise « Plus penser que dire » et 1 monogramme composé des lettres H.I.L. (Henri Joliet de Dijon).
- 58** Généalogie du marquis de Clugny.  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 345/. 225 mm.4. Mise en page : 48 lignes, 58 pp. chiffrées, 685-743 et 3 pp. blanches.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Au dos Généalogie de Marquis de Clugny ; Cartonnage.8. État du manuscrit : Bon état général.
- 60** "Autos fechos ante el senior Alca Paresa de Peralta en corte de S.M. ban para en las causas de Anto Perez ante la justa de Aragon".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : /4. Mise en page : 20 lignes, 102 ff.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Demi-reliure.8. État du manuscrit : Bon état général.

- 64** I La littérature de Belgique ; II Auteurs français et allemands.  
XIX-XXe siècles. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 260/. 200 mm.4. Mise en page : 513 ff dont de nombreux blancs.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Tranche séparée de la couverture.
- 66** "Jesus regel. Geestelijke Ordinantie".  
XVII-XVIIIe siècles. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 130/. 85 mm.4. Mise en page : 16 lignes, 70 ff environ.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Cuir.8. État du manuscrit : Cuir sec.  
*Langue de l'unité archivistique* : néerlandais.
- 68** "Liederboekje".  
XIXe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 185/. 110 mm.4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Tissu bleu.8. État du manuscrit : Certaines feuilles se détachent de la reliure.
- 70** Vie de Sainte Catherine de Sienne.  
XVIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 190/. 140 mm.4. Mise en page : 1 f° blanc et 32 f°.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Feuillet non reliés.  
*Langue de l'unité archivistique* : français.  
*Langue de l'unité archivistique* : espagnol.
- 71** "Roomschen missael volgens het reglement vant' h. consili van Trente nover geset int' Duyts met de verlichtinge op alle de Missen, vant' eygen der heyligen".  
XVIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : Seulement le tome 1.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 235/. 180 mm.4. Mise en page : 2 colonnes, III f°, CCII pp. (CCIII-CCX manquantes) ; pp. CCXI-CCCLXX ; 1 f° blanc.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure veau originale, dos orné, 6 compartiments, charnière et coins en cuivre.8. État du manuscrit : Bon état général.  
*Langue de l'unité archivistique* : néerlandais.
- 72** "Pratique spirituelle (sic) pour consoler les malades et les assister à bien mourir".  
1638. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 150/. 100 mm.4. Mise en page : 25-26 lignes variables, 302 pp.5. Illustrations et décors : Gravures.6. Encre : Titre en rouge avec une vignette centrale en taille douce.7. Reliure : Reliure parchemin.8. État du manuscrit : Bon état général.

Histoire archivistique : Recueillie de divers auteurs.

- 73** Exercices spirituels français et En flamands.  
XVIIe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 150/. 100 mm.4. Mise en page : 148 ff.5. Illustrations et décors : Gravures (Fol. 3 S. Angelus Custes, Th. Van Nerlen ; 20 S. Teresa, P. Kints ; 29 B. Stanislaus Kostka, Bolswert ; 34, 46, 59 S. Fra.nc. Borgia, T. van Merlen ; 76, 85 Laudetur SS. Sacramentum, T. van Merlen ; 97 S. Bruno, Vidua Cnobbart excudit ; 98 Oratio ad B.V. Mariam pro Cordis puritate, juxta exemplar Romae incisum, Ioan. Vanden Sande ; 107 Stigmata S. Francisci Assisin, s.n. ; 122 avec f° 59 et 138 ; 138 S. francicus Xaverius, s.n. ; 145 B. Aloysius Gonsaga, Bolswert ; 148 S. Ioseph, T. van Merlen).6. Encre : /.7. Reliure : Reliure originale veau noir, tranche dorée.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Histoire archivistique : Ex libris mss de J.B. De Boeck orat. Pbr. (XVIIe s.) et de J.H.P. Viron.  
Langue de l'unité archivistique : français.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.
- 74** Exercices spirituels journaliers rédigés d'après la règle d'un couvent de religieuses En flamandes.  
XVIIe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 145/. 100 mm.4. Mise en page : 20 lignes variables, III f° blancs, 191 pp., III f° blancs.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure veau noir, charnières, tranches rouges.8. État du manuscrit : Bon état général.
- 75** "Beschrijvinghe van drie goddelijcke deuchden gheloof, hoop et liefde met de vier cardinale duchden".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 190/. 165 mm.4. Mise en page : 32 lignes, VIII f°, 166 f°, II f° blancs.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Au dos Beschrijvi van de goddel. Deughden mss. ; Demi-reliure veau originale.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.
- 76** "Petri Poussin sacerdotis Ebroici. Eccl. Paroch. Ste Quintini de Pozes Rectoris Poenitentia".  
XVIIe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 105/. 80 mm.4. Mise en page : 14 lignes, IV ff liminaires, 265 pp., V ff°.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure veau, dos orné de 5 fleurons.8. État du manuscrit : Coin inférieur gauche abimé.  
Langue de l'unité archivistique : latin.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 77** "Entretiens spirituels pour instruire, consoler et exhorter les malades dans les différents états de leurs maladies. Tirez de l'écriture sainte et des pères".  
1693. 2 pièces  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : In-12.4. Mise en page : 33 lignes, V ff°, 392 pp., I f°.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure veau.8. État du manuscrit : Cuir abimé.

- 78** "Mémoire pour étudier les matières de la tentative préliminaire de la théologie, les principes de la religion naturelle, la nécessité de rechercher la vérité".  
XVII-XVIIIe siècles. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : /.4. Mise en page : 45 lignes, 201 ff.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Au dos Mémoires ; Reliure veau.8. État du manuscrit : Cuir abimé.  
*Histoire archivistique* : Ex libris Gilb. Vallé.
- 79** "Ecrits sur le système de la grâce générale avec quelques dissertations touchant la liberté, la vue des vérités en Dieu, les péchés d'ignorance, etc".  
1715. 2 pièces  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : In-12 ; 180/ 125 mm.4. Mise en page : 34 lignes, 132+ 116 + 14 + 25 pp., pagination ancienne, II f°, 346 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Au dos à l'encre : (Ecrits) de (Mr.) Arnault (sic) contre la grace générale. Reliure cartonnage originale.8. État du manuscrit : Cahiers transposés, titres nouveaux, papier collé sur les anciens. Tranche très abimée.
- 80** "Abrégé de la vie de feu Messire Henry-Marie Boudon, grand archidiacre d'Evreux".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 180/ 130 mm.4. Mise en page : 25 lignes, II ff, 370 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure maroquin rouge, fleurons dorés.8. État du manuscrit : Bon état général.  
*Portée et contenu* : Auteur : Bosguerard, Jean.
- 82** "I De hagiographie seu scriptoribus sacris", Lovanii, typis Viduae Fr. Vande Velde, in-4°, 1737. "II Annotationes in tractatum de religione". 3 thèses imprimées, 1735, 1686 et 1691.  
XV-XVIe siècle. 1 liasse  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 200/ 155 mm.4. Mise en page : 42-48 lignes, 128 + 196 pp. 4 brochures imprimées.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Au dos Thesis tertia ; Reliure veau.8. État du manuscrit : /.
- 86** "Vies de plusieurs grands personnages de Bretagne, morts en odeur de sainteté, t. III".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 160/ 100 mm.4. Mise en page : 23 lignes, 220/ 10 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure veau marbré originale.8. État du manuscrit : Bas de la tranche abimé.
- 87** "Apologistes de la religion, t. II".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.



*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : /.4. Mise en page : 20 lignes, I f°, LXII ; 460 pp., III f° blancs.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Cartonnage papier marbré.8. État du manuscrit : Tranche abimé.

- 88** "Dag – versen der roomsche heiligen bestaende in 368 dagen, welckers levens beschrijvingen".  
1781. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 190/. 160 mm.4. Mise en page : 20-30 lignes, IV ff ; 356 pp., VIII ff.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure parchemin originale.8. État du manuscrit : Fermeture abimé.  
*Langue de l'unité archivistique* : néerlandais.
- 90** "Regula S.P. Benedicti Abbatis".  
1927. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : In-12.4. Mise en page : 17 lignes, I f°, 268 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Cartonné.8. État du manuscrit : Bon état général.  
*Portée et contenu* : Contient : les lettres d'ordination de diacre du cfr. Hieronimus Everaris, cistercien de l'abbaye d'Aulne, 1788.
- 92** "Examen des religions établies".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 225/. 180 mm.4. Mise en page : 314 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Au dos Recueil (sic) de manuscrit. Reliure demi-veau.8. État du manuscrit : Tranche abimée.
- 93** "Gebeden bij een vergadert door...".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : /.4. Mise en page : 19 lignes, I f°, 232 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure veau estampé.8. État du manuscrit : Tranche craquelé.  
*Portée et contenu* : Auteur : Meersmans, J.D.D.E.  
*Langue de l'unité archivistique* : néerlandais.
- 94** "Professiesermoen".  
XVIII-XIXe siècles. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 200/. 165 mm.4. Mise en page : 14 lignes, 16 ff.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.
- 96** "I Abrégé tant des rubriques générales du breviere (sic) romain que celle des trois ordres de Saint François" ; "II Calendrier liturgique ou cartabelle".  
XIXe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 190/. 125 mm.4. Mise en page : 30 lignes, 24 + 58 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Demi-reliure veau.8. État du manuscrit : Contours de l'ouvrage abimés.

Portée et contenu : Contient : Litanies de l'Enfant-Jésus, 1803 sur feuille volante.

- 97** "L'ange conducteur dans la dévotion de l'âme fidèle à Jésus-Christ, pour l'adoration perpétuelle du Très-S.-Sacrement de l'Autel".  
XIXe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : /.4. Mise en page : VII ff, 253 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Histoire archivistique : Ex libris ms de Mimie Bulteaux.
- 98** "Enkiridion".  
XIXe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 185/. 120 mm.4. Mise en page : lignes variables, 150 ff environ.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Cartonnage.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Lefebvre, M. (Abbé M.) ; Extraits de l'Écriture et d'auteurs en vue de la prédication et de la vie spirituelle sacerdotale.
- 99** "Levens der heiligen, t. I".  
XIXe siècle. 2 pièces  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 2 vol.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 205/. 165 mm.4. Mise en page : 29 lignes, 692 + 828 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.
- 102** Recueil de spiritualité.  
XVII-XVIIIe siècles. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 215/. 150 mm.4. Mise en page : 748 pp.5. Illustrations et décors : Portraits gravés.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure veau originale, fleurons et titre dorés au dos.8. État du manuscrit : Tranche abimée.
- 104** "De la prétendue réforme de l'Église".  
XVII-XVIIIe siècles. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 220/. 175 mm.4. Mise en page : 32 lignes.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Cartonné.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : 3 parties : pp. 3-229, pp. A1-311, pp. A1-224.
- 106** Extrait du ms 8843-44 de la Bibliothèque royale de Belgique (Middelweesche apostellegende).  
XIX-XXe siècles. 1 liasse  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 6 cahiers.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 210/. 165 mm.4. Mise en page : 23 lignes.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.



Portée et contenu : Auteur : Buve, Clément (Abbé Clément).

- 108** "La sainte Bible en En latin et en françois contenant les Actes des apôtres, les épîtres de S. Paul, les Epitres canoniques et l'Apocalypse de S. Jean".  
1750. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 230/. 175 mm.4. Mise en page : 39 lignes en 2 colonnes, 748 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Cartonné.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Avec des préfaces et des notes littérales et historiques extraites de la grande Bible in 4° de Paris.  
Langue de l'unité archivistique : latin.
- 109** Heures en vers françois contenant l'office de la Sainte Vierge.  
XVII-XVIIIe siècles. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 180/. 135 mm.4. Mise en page : 24 et 26 lignes, 9 ff., 388 pp. ; Table des matières collées par l'auteur en tête du volume, de sa main, 3 ff.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure originale veau.8. État du manuscrit : Couverture abimé.
- 112** "Kort onderwijs voor een geesteloojke persoone dienstig om een opregte... Godt vrugtigheid... om te bewaren,."  
XIXe siècle. 1 Pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Carnet.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 125/. 80 mm.4. Mise en page : 14 lignes, 140 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure cartonnée.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Instructions ascétiques sous forme de neuf lettres.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.
- 114** 26 sermons En flamands.  
1896-1905 1885-1888. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 1 cahier.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 145/. 220 mm.4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Gouffaux, Emile.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.
- 116** "Concorde des quatre évangélistes, t. IX, chap. 64-71".  
1669. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet : Papier.3. Dimensions : In 12.4. Mise en page : 14 lignes, II ff., 390 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Titre au dos ; Reliure originale, maroquin rouge, dos et plats extérieurs et intérieurs dorés aux petits fers.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Arnauld, Antoine (dit le Grand Arnauld).
- 117** Extraits d'ouvrages de spiritualité français et En latins.  
XVIIe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 170/. 110 mm.4. Mise en page : 28 lignes, foliotation moderne, ff. I-1-63, 88-133 ; F° blancs 31-33, 54-55, 95-98 ; f° manquants 53, 64-87.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure veau noir, filets or aux plats, dos à 5 compartiments avec fleurons or.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : latin.

- 118** Livre de prières.  
XVII-XVIIIe siècles. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 140/. 90 mm.4. Mise en page : 22 lignes, 20 ff.5. Illustrations et décors : Gravures peintes à la main dans le texte ; Figures sur bois et sur cuivre au recto ou au verso des feuillets ; F° 18V gravure signée représentant la Visitation, taille douce de Michel Cabbaye (1660-1722).6. Encre : /7. Reliure : Reliure moderne parchemin.8. État du manuscrit : Bon état général.
- 119** Offrande à Jésus-Christ.  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Parchemin.3. Dimensions : 130/. 190 mm.4. Mise en page : 14 lignes, 35 ff.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure veau avec au dos des ornements dorés.8. État du manuscrit : Bon état général.
- 120** Vision mentale demandant l'institution de l'œuvre de la Croix ou de Jésus crucifié, faite à une enfant qui la communique à son père.  
1773. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Sous forme de lettres.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 50/. 95 mm.4. Mise en page : 18 lignes, 69 ff.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure originale, veau bigarré de points noirs, dos orné de lyres dorées.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Titre : Recueil de prières.
- 121** Livre de prières à l'usage d'une sœur religieuse hospitalière, sœur Anne hospitalière aux Incurables de Beche (dépendance de Vielsam, Luxembourg belge).  
Vers 1850. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : /4. Mise en page : 15 lignes, 1 f., 298 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Demi-reliure, cuir noir.8. État du manuscrit : Bon état général.
- 122** "Instruction aux catholiques sur les causes de la Révolution et les moyens d'en arrêter les progrès".  
s.d. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 210/. 135 mm.4. Mise en page : 26 lignes, 79 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure veau brun d'origine.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Histoire archivistique : Ex libris Patr. Jos. De Buck, Pastoris Eccl. Paroch. In Contich, 1813.
- 123** "Le Cérémonial (sic) des Sœurs et religieuses carmélites du Monastère près la porte Saint Léonard".  
1659. 1 pièce

Genre : *Manuscrits*.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 235/ 180 mm.4. Mise en page : 26 lignes, 108 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure veau, dans un cartonnage.8. État du manuscrit : Bon état général.

Histoire archivistique : Au premier plat intérieur ex-libris M. Bocksruth.

- 127** "Notes sur le droit des gens".  
XIXe siècle. 2 pièces  
Genre : *Manuscrits*.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 2 cahiers.2. Matériaux et support de l'objet original : /3. Dimensions : In-12°.4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Arendt, Léon.
- 128** Vers en latins composés à l'occasion de l'évacuation de la Belgique par les troupes françaises en l'honneur de la maison d'Autriche.  
1750. 1 pièce  
Genre : *Manuscrits*.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 1 album.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 170/ 225 mm.4. Mise en page : 21 ff.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Fermeture en tissu cassée.  
Langue de l'unité archivistique : latin.
- 130-134** "La nouvelle Philosophie ou une critique à cette vieille science naturelle. La nouvelle préhistoire. L'implantation des peuplades".  
1937-1942. 1 pièce  
Genre : *Manuscrits*.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : /3. Dimensions : /4. Mise en page : 122 ff.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Strengs, H.
- 136** "Conversations ellegoriques (sic) organisées par la sagesse et la vertu".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
Genre : *Manuscrits*.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Cahier.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 190/ 145 mm.4. Mise en page : 20 lignes, 211 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure parchemin.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Manuel de franc-maçonnerie.
- 138** "Instructions pour élever, nourrir, dresser, instruire et penser (sic) toutes sortes de petits oyseaux de volière, que l'on tient en cage pour entendre chanter".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
Genre : *Manuscrits*.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 190/ 120 mm.4. Mise en page : 24 lignes, 99 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Bon état général.  
Histoire archivistique : Ex libris Louis de Ridder.
- 142** "Keuke memorien".  
1804. 1 pièce  
Genre : *Manuscrits*.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 155/. 95 mm.4. Mise en page : 85 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure parchemin avec notations en plain chant.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Recettes de cuisine et de conserves.

- 144** Recettes de pharmacie et de cuisine.  
s.d. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Carnet.2. Matériaux et support de l'objet original : /3. Dimensions : In-12.4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure parchemin.8. État du manuscrit : Reliure abimée.
- 146** "Fistule pancréatique chez l'homme".  
1875. 1 liasse  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : /4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Lacompte, C. ; Avec lettre de l'auteur au professeur Ernest Masoin.
- 148** "Pro kunst voor de kunst".  
1913. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 275/. 210 mm.4. Mise en page : 26 lignes, 21 ff.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Dans un carton.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : De Ridder, André.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.
- 150** "Traité raisonné d'équitation (d'après les principes de l'école française)".  
XIXe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 235/. 285 mm.4. Mise en page : 25 lignes ; Incomplet, pp. 279-297 et Atlas manquants.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Au dos : Aubert, Traité d'équitation. Demi-reliure, basane rouge.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Aubert, (P.A.).
- 151** "Recueil (sic) de divers secrets tant pour remèdes, compositions à manger que pour plusieurs autres choses particulières".  
XVII-XIXe siècles. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 220/. 165 mm.4. Mise en page : 814 pp. ; pp. 815-836 blancs.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure veau brun, dos usé.8. État du manuscrit : Coins abimés.
- 152** "Remèdes assurez et éprouve (sic) cent fois par Maitre... très fameux chirurgien en Condroz. Il les avoit eu de ses oncles et de son père, trois chirurgiens très renommés, ils sont décrits par le père Joseph Lesoin, pretre Recolet (sic)".  
1730. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 170/. 45 mm.4. Mise en page : 24 lignes, 28 ff.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure veau.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Marchant, Jean.

- 154** "Traité de géométrie pratique et spéculative, dans lequel sont compris la construction des figures, l'arpentage, le calcul, la planimétrie, longimétrie, la stéréométrie et la mesure des corps solides. Selon les propositions d'Euclide et des plus célèbres auteur (sic) dans l'art par...arpenteur juré".  
1783. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 240/. 185 mm.4. Mise en page : Lignes variables, I-170 pp.5. Illustrations et décors : Dessins à la plume, texte encadré.6. Encre : /7. Reliure : Reliure veau originale.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Histoire archivistique : Ex libris M. Bocksruith.
- 155** "Avis de droit présentés devant les échevins de Liège ou Messieurs du Conseil ordinaire de son Altesse Sérénissime".  
XVIIe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 270/. 175 mm.4. Mise en page : lignes variables de 25 à 35, 17 ff, 872 pp. ; F° des lettres A.E : manquants, f° 17 blanc ; pp. 869-872 blanches.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Au dos Collectio scriptorum juris in variis olim causis. 279 ; Cartonné.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : latin.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 156** Dictionnaire grec-français.  
XIX-XXe siècles. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Cahier.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 220/. 170 mm.4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Bon état général.
- 157** Travaux de l'auteur et d'autres philologues sur Cornelius Népos.  
XIXe siècle. 1 liasse  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : /4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Bon état général.  
Histoire archivistique : Ex libris L. Roersch  
Portée et contenu : Auteur : Roersch, Louis-Chrétien ; Contient :- l'ouvrage "Excellentibus Ducibus".- De la correspondance autour de l'ouvrage.- Des notes sur Cornelio Nepote en annexe de l'ouvrage.  
Langue de l'unité archivistique : latin.  
Langue de l'unité archivistique : français.  
Langue de l'unité archivistique : italien.
- 159** "Œuvres autographes, vol. I".  
1770-1786. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 3 t. en 2 vol.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 260/. 180 mm.4. Mise en page : lignes variables, X ff., 388 pp., 134 pp., 706 pp. III f; Paginations anciennes.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Au dos : Du célibat. T. III Maginiana. Demi-reliure veau originale, avec rabats de col et devant.8. État du manuscrit : Tranche craquelée + bas de l'ouvrage très abimé.

Portée et contenu : Auteur : Maginna, (Abbé Magi).

Langue de l'unité archivistique : français.

- 160** "Œuvres autographes, vol. II".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 260/. 180 mm.4. Mise en page : Lignes variables, X ff., 388 pp., 134 pp., 706 pp., III f; Paginations anciennes.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Au dos : Du célibat. T. III Maginiana. Demi-reliure veau originale, avec rabats de col et devant.8. État du manuscrit : Coins abimés.  
Portée et contenu : Auteur : Holbach, M.
- 174** "Den wedergekomen Pierlala".  
XIXe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 200/. 130 mm.4. Mise en page : 19 à 28 lignes, 1 f., 379 pp., 2 ff.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Histoire d'Alost racontée par le personnage populaire Pierlala.
- 176** "Recueil de notices".  
XVIII-XIXe siècles. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 170/. 100 mm.4. Mise en page : 35 lignes, IV ff, 401 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Au dos notices variées. Demi-reliure veau.8. État du manuscrit : Tranche décollée.  
Portée et contenu : Auteur : Goethals-Vercruysse, Jacques.
- 180** "Chansons et poésies wallonnes, copiées par Bertrand Demeuse".  
1846-1891. 1 liasse  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 4 cahiers et feuilles volantes.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 220/. 110 mm.4. Mise en page : 423 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Cartonné.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Contient : 436 chansons, table des chansons en tête du cahier.
- 181** "Chansons et poésies wallonnes, copiées par Bertrand Demeuse".  
1846. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Cahier.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 130/. 85 mm.4. Mise en page : 79 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Demi-reliure.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Table de 29 chansons.
- 182** "Chansons et poésies wallonnes". Recueil n°1.  
1817-1819. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.



Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 190/. 160 mm.4. Mise en page : 56 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Broché.8. État du manuscrit : Bon état général.

Portée et contenu : Pièces extraites en partie du journal *De modes et des dames*, par Joseph Marteau de Liège.

- 183** "Chansons et poésies wallonnes". Recueil n°6.  
XVIII-XIXe siècles. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : /3. Dimensions : /4. Mise en page : Paginé.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Broché.8. État du manuscrit : Bon état général.
- 184** "Chansons et poésies wallonnes". Recueil n°6.  
s.d. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Feuilllets volants.2. Matériaux et support de l'objet original : /3. Dimensions : In-fol. et in-4°.4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Farde.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : 7 chansons manuscrites et imprimées avec notices biographiques du dr Guillaume Lambert Godart et du P. Marian par Maurice Piron.
- 185** "Verhael vanden opstand der gemeente van Audenaerde tegen hare wettige overheid, ten jare 1539... uit echte bescheiden bij een verzameld".  
XIXe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 315/. 200 mm.4. Mise en page : 50 ff.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Demi-reliure basane.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Vandermeersch, Désiré-Joseph. Manuscrit autographe de l'auteur avec deux lettres.
- 186** "Historia Manlianense. Cronologica, Epithomatica, Bellica, Genealogica e Panegyrica, na quel a curiosidade decifrare successos, que admiram, progressos, que assombras e deinganos, que aproveitam...".  
XIXe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 310/. 225 mm.4. Mise en page : 35 lignes, 175 ff.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Cartonné.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Fonseca E Adrade, Antonio (Antonio Correa da).
- 188** "Histoire de l'abbaye royale de Saint-Pierre de Jumièges... par un religieux bénédictin de la Congrégation de Saint-Maur".  
1882-1885. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 305/. 205 mm.4. Mise en page : 37 lignes, 371 ff + CXXI ff.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Au dos : Histoire ms de l'Abbaye Jumièges, 1762. Copie. Demi-reliure veau.8. État du manuscrit : Bon état général.
- 192** "Wapenkunde".  
XIXe siècle. 1 pièce

Genre : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Album oblong.2. Matériaux et support de l'objet original : /.3. Dimensions : /.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : 1 planche séparée in fol., gravée par J.B. Jongelinx (1609-1687) représentant la pierre tombale de Aloisius du Bois d'Aische.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.

- 194** "Belgii profanobenedictini regij et confoederati chorographia et topographia. In qua de annexie Belgio provinciis, episcopatibus, ducatus, comitatibus et oppidis succincte tractatur".  
1681. 1 pièce

Genre : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 160/. 95 mm.4. Mise en page : 21 lignes, II ff. ; 246 pp. chiffrées ; ff. blancs en tête et à la fin du vol.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Au dos, à l'encre brune : N. 15 ; Au titre, à l'encre noire, nom du premier possesseur : Arnold Matth. Lubrecht, Ao : 1687 ; Reliure parchemin, tranches rouges.8. État du manuscrit : Bon état général.

Portée et contenu : Auteur : Schmidt, E.

- 198** "Memorievan de geschiedenissen en grouweldaden begaen door de Fransche natie in ons Nederland et anderlanden sedert de jaren 1792 en 1793 tot den dag dat Napoleon is van den troon gestooten".  
XIXe siècle. 1 pièce

Genre : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 200/. 165 mm.4. Mise en page : 28 lignes, I f., 74 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : /.

Portée et contenu : Auteur : Nihoul, Mathijs.

- 200** Catalogue de librairie avec prix de vente en florins des Pays-Bas.  
XVIIIe siècle. 1 pièce

Genre : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 320/. 205 mm.4. Mise en page : 36 lignes environ, 32 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.

- 202-210** "Le folklore bruxellois".  
XXe siècle. 3 pièces

Genre : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 260/. 225 mm ; in-fol. Oblong.4. Mise en page : 236 + 60 p.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Dans un cartonnage.8. État du manuscrit : Bon état général.

Portée et contenu : Auteur : Sergijssels, J. ; 3 cahiers en partie manuscrit et coupures de journaux collées sur feuilles libres.

- 211** "Abrégé de l'État tant civil que sacré de la très fameuse cité de Liège. Suite et dénombrement des Eveques de Tongres, Maestreck et Liège".  
XVIIIe siècle. 1 pièce

Genre : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 150/. 90 mm.4. Mise en page : 18 lignes, 80 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure veau brun originale, dos à compartiments avec fleurs de lys dorées.8. État du manuscrit : Bon état général.



- 212** "Aanteekeningen dienstig voor het opmaken der kerkgeschiedenis in Belgie gedurende den groote oorlog (1914-1918)".  
1919. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : Cahier.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 210/. 165 mm.4. Mise en page : 67 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.
- 213** Compte-rendus des séances de la société Tandem qui se tenaient au séminaire de Saint-Trond.  
XIXe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : Cahier cartonné.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 190/. 160 mm.4. Mise en page : 23 lignes, 180 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.
- 214** "Het werk van den koning".  
s.d. 2 pièces  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 210/. 160 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.  
*Portée et contenu* : Contient :- "I. Boek - 's Konings Wil."- "II. Boek - 's Konings Triomf"Traduit par L. Verstaeten.  
*Langue de l'unité archivistique* : néerlandais.
- 217** "Sermons et allocutions".  
1906-1907. 1 liasse  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : /.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.  
*Portée et contenu* : Auteur : Van Der Vorst, J.  
*Langue de l'unité archivistique* : français.  
*Langue de l'unité archivistique* : latin.
- 220** 1. Armée française en Helvétie. An VI. Bulletin historique de la campagne de Suisse (15 pluviôse An VI- 27 Vendémiaire An VII).2. Bulletin sur la campagne d'Italie, XVIIIe siècle.  
s.d. 1 liasse  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : 4 + 2 cahiers.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : In 4°.4. Mise en page : 27 lignes, 12 ff. par cahier.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Sous cartonnage.8. État du manuscrit : Bon état général.
- 221** "Dictionnaire de réflexions théologiques et morales à l'usage des prédicateurs ou Recueil (sic) de pensées de théologie... par ordre alphabétique sur les différents sujets propres à la chaire, tirées de différents auteurs avec quelques plans de sermons".  
XVIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 410/ 250 mm.4. Mise en page : lignes variables, 1f°, 978 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Cartonné.8. État du manuscrit : Bon état général.

- 224** "Uebungen.. zur Bergbaukunde".  
XXe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : /4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Sous cartonnage.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Bodart, Maurice.
- 226** "Relation du tumulte de Bruxelles du 24 au 25 may 1718".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 205/ 320 mm.4. Mise en page : 20 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Cahier abimé par l'humidité.
- 227 - 228** "Dictionnaire de marine en neuf langues".  
s.d. 2 pièces  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 225/ 330 mm.4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Feuilles très abimées.  
Portée et contenu : Auteur : Coudert, (A.).
- 232** Livre de piété.  
XIXe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 120/ 194 mm.4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : Nombreux feuillets blancs. 6 illustrations gravées.6. Encre : /7. Reliure : Reliure cuir.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Histoire archivistique : Ex libris de Joséphine Lahaye.
- 234** Petit recueil de prières.  
s.d. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 80/ 138 mm.4. Mise en page : 22 pp. n.n.5. Illustrations et décors : 11 illustrations colorées à la gouache.6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Couverture abimée.  
Histoire archivistique : Ex libris L. Leclercq.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.
- 236** "Notes. De la perfection et de ses différents degrés".  
1898-1900. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Petit carnet papier quadrillé.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : /4. Mise en page : 104/ 165, n.n.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Bon état général.

*Portée et contenu* : Notes et plans pour retraites.

- 242** "Burgundicae Reliquiae".  
XIXe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 200/. 263 mm.4. Mise en page : 585 pp.5. Illustrations et décors : 1 croquis.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure carton, dos toilé.8. État du manuscrit : Bon état général.  
*Langue de l'unité archivistique* : latin.
- 244** "La porte du theil. Memento du petit nombre de renseignements que j'ai trouvés sur les temps antérieurs à l'époque à laquelle j'ai été appelé à l'administration de la Bibliothèque nationale, c'est-à-dire le 4 brumaire an IV (lundy 26 octobre 1795)".  
XXe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier ligné.3. Dimensions : 225/. 175 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure mobile rouge.8. État du manuscrit : Bon état général.  
*Portée et contenu* : Cahiers rassemblés.
- 245** Extraits et analyses des registres des délibérations du Conservatoire de la Bibliothèque nationale.  
XXe siècle. 3 pièces  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : Cahiers rassemblés.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier ligné.3. Dimensions : 175/. 225 mm.4. Mise en page : pp. 1-101, 102-186, 187 + 1-36.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure mobile rouge.8. État du manuscrit : Bon état général.  
*Portée et contenu* : 3 registres.
- 246** "Reise in den Orient".  
1837-1838. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 184/. 248 mm.4. Mise en page : 22 doubles feuilles.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.  
*Portée et contenu* : Auteur : Zacharia von Lingenthal C.
- 248** "La librairie de Blois sous Louis XII. Livres de Pavie et livres de Louis de Bruges".  
XIXe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier ligné.3. Dimensions : 180/. 224 mm.4. Mise en page : 78 ff.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Relié. Au dos : Boivin. Librairie de Blois. Monogramme D.L.8. État du manuscrit : Bon état général.  
*Portée et contenu* : Copie du travail de Boivin.
- 250** "Notes de Mercier de S. Léger sur le Prince. Essai sur la Bibliothèque du Roi par le Prince. Notes de l'abbé de S. Léger".  
XVIII-XIXe siècles. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Copie.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 145/. 200 mm.4. Mise en page : 49 ff collées sur papier ou montées sur onglet.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Relié.8. État du manuscrit : Bon état général.

- 252** "Dictionnaire des abréviations latines et françaises usitées dans les inscriptions métalliques et lapidaires, les chartres et les manuscrits du Moyen Age...".  
XIXe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 1 carnet.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 115/. 182 mm.4. Mise en page : 52 feuilles ; 3 feuilles de calque.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Dérelié.8. État du manuscrit : Incomplet.  
Portée et contenu : Auteur : Chassant, Alphonse.
- 258** Armorial général, t. XXI, n°3.  
1697. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Cahier.2. Matériaux et support de l'objet original : /.3. Dimensions : 130/. 200 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : /.  
Portée et contenu : 50 armes coloriées à la main avec des noms de familles.
- 259** Varia d'écrits d'origine ecclésiastique provenant du Brabant wallon, du Hainaut, du Luxembourg et de la ville de Liège.  
1769-1819. 1 liasse  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : /.3. Dimensions : 210/. 170 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Feuilletts abimés.  
Portée et contenu : Dossiers de sermons.
- 260** Varia d'écrits d'origine ecclésiastique provenant du Brabant wallon, du Hainaut, du Luxembourg et de la ville de Liège.  
1769-1819. 1 liasse  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : /.3. Dimensions : 210/. 170 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Feuilletts noircis.  
Portée et contenu : Dossiers de sermons.
- 261** Varia d'écrits d'origine ecclésiastique provenant du Brabant wallon, du Hainaut, du Luxembourg et de la ville de Liège.  
1769-1819. 1 liasse  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : /.3. Dimensions : 210/. 170 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Feuilletts noircis.  
Portée et contenu : Dossiers de sermons.
- 262** Livret de quittances délivrées à Jean Hallin demeurant à Jehay.  
1758-1863. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.

*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : Livret.2. Matériaux et support de l'objet original : /.3. Dimensions : 130/. 80 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure veau brun.8. État du manuscrit : Fermeture abimé.

- 264** Manuel de notes culinaires, pharmaceutiques et autres, XIXe siècle.A. Manuel de chimie domestique par Meynen. 175 recettes numérotées et 5 feuillets.B. A l'envers du manuel, pp. 1-9. Compositions pour feux d'artifice par De Broux, Livre 1, Manuel de l'artificier, Livre II.  
XIXe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 195/. 115 mm.4. Mise en page : pp. 1-9 ; tables 33-36.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Cartonné.8. État du manuscrit : Bon état général.
- 266** "Réflexions sur les finances de la Flandre".  
1755. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio :2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : VI + 296 pp. + table des matières + 7 pp. blanches.4. Mise en page :5. Illustrations et décors :6. Encre :7. Reliure : Reliure cuir.8. État du manuscrit : Haut de tranche abimé.
- 267** "Règle de Sainte Claire".  
s.d. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 55 pp. + 2 p. blanches, 23 l.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure cuir.8. État du manuscrit : Tranche abimée + fermeture cassée (tissu).
- 268** "Breviarum Belgicae".A. "Bréviaire En flamand", ff° 1-174.B. "Prières pour diverses circonstances", ff° 175-237.  
XVe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Parchemin et papier.3. Dimensions : /.4. Mise en page : 18 et 21 à 26 lignes.5. Illustrations et décors : Initiales enluminées et titres et initiales en rouge.6. Encre : /.7. Reliure : Couverture velours bordeaux, fermeture double en cuivre (fermoirs disparus.)8. État du manuscrit : Bon état général.
- 269** "Constitutions du Monastère de Notre dame de Sion, de l'Ordre des religieuses régulières de Saint-Augustin à Tournay".  
1641. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 165/. 100 mm.4. Mise en page : 305 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure d'époque en basane.8. État du manuscrit : Fermeture abimée + tranche abimée.
- 270** "Modus pie audiendi missam".  
s.d. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 155/. 95 mm.4. Mise en page : 112 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure d'époque en basane.8. État du manuscrit : Cuir abimé.

- 271** "Extrait des Annales de la ville de Valenciennes et particularités mémorables arrivés en icelle".  
1808. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Cahier.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 205/. 160 mm.4. Mise en page : 38 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Couverture papier gris.8. État du manuscrit : Couverture abimée.  
Portée et contenu : Traduction en gaulois par Mr. BENOIST.
- 272** "Armorial".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 372/. 244 mm.4. Mise en page : 346 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure d'époque en parchemin.8. État du manuscrit : Incomplet. Couverture très abimés.
- 273** "Office de la Sainte Vierge au jour de la présentation. Litanies à l'usage de Sainte Waudru".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Cahier.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 209/. 133 mm.4. Mise en page : 32 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Sans reliure.8. État du manuscrit : Bon état général.
- 274** "Poésies allemandes".  
1898-1902. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Carnet.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 230/. 140 mm.4. Mise en page : Non paginé.5. Illustrations et décors : Quelques dessins au crayon.6. Encre : /7. Reliure : Reliure cuir brun.8. État du manuscrit : Bon état général.
- 275** "Urbanitatis formulae pro epistolis".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Cahier.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 195/. 165 mm.4. Mise en page : 76 pp. (non paginé).5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Couverture papier.8. État du manuscrit : Couverture abimée.  
Langue de l'unité archivistique : latin.
- 276** "Recueil d'anagrammes, métagrammes, mots carrés, carrés syllabiques, triangles, losanges".  
Début XXe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Carnet noir.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 145/. 95 mm.4. Mise en page : Non paginé.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Tranche abimée.
- 277** "Catalogue de livres".  
XIXe siècle. 1 pièce

Genre : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 185/. 130 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure carton ; doré sur tranches.8. État du manuscrit : Bon état général.

- 278** "Notes historiques et chronologiques".  
XIXe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 210/. 170 mm ; 207/. 165 mm ; 225/. 175 mm ; 225/. 175 mm.4. Mise en page : 163 pp. ; 163 pp. ; 272 pp. ; 279 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure carton.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : 4 vol. : Notes historiques ; Féodalité ; Notes historiques et chronologiques 2e partie ; Notes historiques et chronologies 3e partie.
- 279** "Raimondi di Rivoli".  
XIXe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 220/. 170 mm.4. Mise en page : 76 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Couverture carton.8. État du manuscrit : Cahier décollé de la tranche.  
Portée et contenu : Drame en 4 actes.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.
- 280** "N°36 Discour sur le Saint Scapilaire".  
Marche 1764, Mons 1768.. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 190/. 155 mm.4. Mise en page : 8 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Saint-Jean, Gaspard de ; Cahier de sermon.
- 281** "L'esprit de Dieu et l'esprit du monde".  
XIXe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 210/. 167 mm.4. Mise en page : 14 f.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Cahier de sermon.
- 282** "Recueil de pièces et de chansons".  
Début XXe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Carnet.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 150/. 100 mm.4. Mise en page : Non paginé.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Couverture carton.8. État du manuscrit : Cahier décollé de la tranche.
- 283** "Poésies allemandes".  
Fin XVIIIe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.



Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Carnet.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 162/. 102 mm.4. Mise en page : 156 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure papier couleurs.8. État du manuscrit : Plus de tranche.

- 284** "Etude sur le Surnaturel de Bois-d'Haine ou Exposé raisonné de ce que la Grâce semble avoir opéré dans la personne de Louise Lateau".  
27 mai 1869. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 1 cahier.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 210/. 165 mm.4. Mise en page : Non paginé.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Couverture carton.8. État du manuscrit : Haut de tranche abimé.  
Portée et contenu : Auteur : Séraphin, R. P.
- 285** "Cyrilli lexicon Ms A- # descripsit J. D. Lennepius e codice bibliothecae lugdanensis bataviae".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 1 cahier.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 210/. 165 mm.4. Mise en page : Non paginé.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Couverture papier.8. État du manuscrit : Incomplet ; Plus de tranche.
- 286** "La clef d'or des jeux du lotto génois. Précis des règles résultantes des calculs de chance constatées par plusieurs années d'expérience indubitables, au moyen desquelles on est sur de doubler annuellement un capital quelconque".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 1 cahier.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 185/. 150 mm.4. Mise en page : 24 f°.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Sans couverture.8. État du manuscrit : Première et dernière page trouées.
- 287** "Livre d'heures".  
XIV-XVe siècles. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Parchemin.3. Dimensions : 132/. 95 mm.4. Mise en page : 286 f° dont 7 pour le calendrier.5. Illustrations et décors : 6. Encre : lettrines ornées ; majuscules rubriquées ou peintes en bleu ou rouge.7. Reliure : Reliure cuir brun sur ais de bois ; dos à 4 nerfs ; fermoir en cuivre (un manquant).8. État du manuscrit : Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : latin.
- 288** "Bréviaire de Marmoutier".  
XIV-XVe siècles. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Parchemin.3. Dimensions : 140/. 105 mm.4. Mise en page : 15 f° dont 1-6 pour le calendrier.5. Illustrations et décors : Plusieurs frises bicolores.6. Encre : Majuscules peintes en rouge ou en bleu.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Incomplet ; Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : latin.
- 289** "Livre d'heures".  
XVIe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.



Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 153/. 107 mm.4. Mise en page : 300 f°.5. Illustrations et décors : /6. Encre : Nombreuses lettres à l'encre rouge.7. Reliure : Reliure en cuir brun, image et dorée ; ais de bois ; dos à 4 nerfs ; tranche dorée et frisée ; fermoir en cuivre perdu.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : latin.

- 290** "Fundatio collegii de Marchia in universitate pariniensi. Fondation du collège de Dainville".  
XVI<sup>e</sup> siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 223/. 155 mm.4. Mise en page : Non paginé.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure récente.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : 1 vol.  
Langue de l'unité archivistique : latin.

- 291** "La navigation des fils d'Uisneach".  
1<sup>ère</sup> moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 1 cahier.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 230/. 190 mm.4. Mise en page : Non paginé.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Couverture carton.8. État du manuscrit : Haut et bas de tranche abimés.  
Portée et contenu : Manuscrit irlandais contenant une recension moderne du conte.

- 292** "Oratio adhortatoria ad literarum studium".  
Début XVI<sup>e</sup> siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 1 cahier.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 285/. 170 mm.4. Mise en page : 10 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Sans couverture.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : latin.

- 293** "Den crijs wech van den bloedighen bruijdegom".  
s.d. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 1 vol.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 100/. 75 mm.4. Mise en page : 84 pp. + f° vierges en début et fin.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure parchemin postérieure.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Histoire archivistique : Ex libris J. Van der Vorst.  
Portée et contenu : Chemin de croix.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.

- 294** "Livre d'heures".  
XV<sup>e</sup> siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 140/. 104 mm.4. Mise en page : Non paginé.5. Illustrations et décors : 3 lettrines décorées.6. Encre : Nombreuses majuscules peintes en rouge.7. Reliure : Reliure arrachée.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.

- 295** "Manuscrits de pièces de théâtre".  
1831-1870. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : /.3. Dimensions : /.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : /.

Histoire archivistique : Signées DUBUS père ou pseudonyme Romain.

Portée et contenu : 26 pièces au total dont 2 recueils de chansons : Monsieur Loignon ou les Horticulteurs ; La Bigame ; La Couronne des vieillards ; Jean de Ligne ; Le Déluge ou Monsieur Bruyant ; Zéphir Muguet ou Les Commis voyageurs ; Manneken ou le Pâtre de Brusel ; Neron ; Zosette et Christophe ; La Charité ou Les Villerads de l'Hospice Sainte-Gertrude ; Frère Jacques ; La Bigotte ; La Lilliade ou la Fondation de la ville de Lille en 675 ; Brabançonne et Parisienne ; Les Maniaques ; Raffmen ou Le Château de Kenisdorf ; Les Déguisements forcés ; Charles Quint et Philippe II ou l'Affranchissement de la Belgique ; L'enlèvement du fils du Diable ou Les eux. Manneken Pis ; Le Czarowitz ; Monsieur Leblanc ; Un Comité de lecture ; Hudson Lowé ; sans titre ; Chansons en l'honneur de maçons à la fête de St-Jean d'été et de St-Jean d'hiver 1820-1823 ; Chansons satiriques.

- 296** "Annotationes viri clarissimi Smallegang ad Joh. Ort. Westenbergii principia juris secundum ordinem institutionum imperatoris Justiniani".  
Début XIXe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 211/. 166 mm.4. Mise en page : 23 lignes par page ; 596 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Dos veau naturel ; plats carton.8. État du manuscrit : Incomplet ; Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : latin.
- 297** "Avis et gloses durant les missions et les retraites".  
1894. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Cahier imprimé.3. Dimensions : 155/. 220 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Couverture en carton.8. État du manuscrit : Haut de tranche abimé.  
Histoire archivistique : Autographe tiré à 100 exemplaires.  
Portée et contenu : Auteur : Ladislas, R. P.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 298** "La guerre".  
1868. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet : Papier.3. Dimensions : 135/. 210 mm.4. Mise en page : 24 pp. non numérotés.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : /.  
Portée et contenu : Auteur : Van beers, J. ; Traduction littérale du poème.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 299** "Observations à lire la veille de la retraite et de temps en temps pendant la retraite".  
XIXe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet : Cahier ; Papier.3. Dimensions : 120/. 195 mm.4. Mise en page : 26 p. non numérotés.5. Illustrations et décors : 2 gravures pieuses.6. Encre : /.7. Reliure : Couverture en carton.8. État du manuscrit :  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 300** "Mémoire sur les campagnes de César dans la Belgique et particulièrement sur la position du camp de Q. Cicéron chez les Nerviens suivi d'une Notice historique sur les Nerviens et de recherches sur Samarobriva".  
mai 1833. 1 pièce

Genre : *Manuscrits*.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : Cahiers manuscrits.2. Matériaux et support de l'objet : Papier.3. Dimensions : 175/. 215 mm.4. Mise en page : 26 p. non numérotés.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Couverture en papier cartonné.8. État du manuscrit : Incomplet ; Cahiers non reliés.  
Portée et contenu : Auteur : P. J. B. ; Contient en plus un plan du camp de Cicéron et 5 cartes géographiques.  
Langue de l'unité archivistique : français.

- 301** "In abacum".  
XIIIe siècle. 1 pièce  
Genre : *Manuscrits*.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet : Papier.3. Dimensions : 175/. 215 mm.4. Mise en page : 26 p. non numérotés.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Couverture en papier cartonné.8. État du manuscrit :  
Histoire archivistique : Publié par BONCOMPAGNI, dans *Bolletino delle scienze matematiche*, pp. 595 et sv.  
Portée et contenu : Auteur : Gerlandus ; Copie XIXes. du manuscrit 51 de la Bibliothèque de l'Université de Louvain détruit en 1914.  
Langue de l'unité archivistique : latin.
- 302-303** "Sermons".  
XIXe siècle. 2 pièces  
Genre : *Manuscrits*.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 2 cahiers d'une série de 6.2. Matériaux et support de l'objet original : /.3. Dimensions : /.4. Mise en page : 78 p. et 54 f°.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : /.  
Portée et contenu : Auteur : LdB.  
Langue de l'unité archivistique : anglais.
- 304** "Collectanea ingeniosa et jucunda".  
XVIIe siècle. 1 pièce  
Genre : *Manuscrits*.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet : Parchemin.3. Dimensions : 160/. 220 mm.4. Mise en page : 16 ff.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Cahier incomplet.  
Portée et contenu : Auteur : Wagener, Félix.  
Langue de l'unité archivistique : latin.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 305** "Mary l'institutrice".  
1882. 1 pièce  
Genre : *Manuscrits*.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet : Papier ; Carton.3. Dimensions : 120/. 170 mm. ; 140/. 200 mm. ; 145/. 200 mm. ; 180/. 250 mm. ; 205/. 270 mm.4. Mise en page : 189 p.5. Illustrations et décors : Photographies.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : /.  
Portée et contenu : Poème.
- 306** "Poésies, chansons, piécettes de circonstance".  
1880-1897. 1 liasse  
Genre : *Manuscrits*.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet : Papier.3. Dimensions : 140/. 210 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : /.  
Portée et contenu : Auteur : Casteleyn, Joseph.  
Langue de l'unité archivistique : français.

Langue de l'unité archivistique : néerlandais.

- 307** "Feuillets de méditation et de spiritualité de Josepha Van Essche pour les Ames-hosties".  
1924-1934. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet : Papier.3. Dimensions : 100/. 160 mm.4. Mise en page : 189 p.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : En papier cartonné.8. État du manuscrit : /.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 308** "Méthode pour entendre la Sainte Messe selon l'esprit du Sacrifice et plusieurs autres prières choisies".  
XIXe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet : Cahier ; Parchemin.3. Dimensions : 100/. 160 mm.4. Mise en page : 130 p.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : En carton recouvert de cuir.8. État du manuscrit : /.  
*Portée et contenu* : De DONNEA Thérèse, achevé par Céline de DONNEA.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 309** "Poésies".  
1855-1857. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Livre papier.3. Dimensions : 270/. 170 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : Dessins au crayon.6. Encre : /.7. Reliure : Écritures et décors dorés sur la couverture.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : français.  
Langue de l'unité archivistique : anglais.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.
- 310** "Livret d'énigmes, charades, logographes, bons mots, proverbes, recettes".  
1856. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Livret papier.3. Dimensions : 135/. 180 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : En carton.8. État du manuscrit : Couverture abimée.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 311** "Poésies En flamandes".  
XIXe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 120/. 190 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.  
*Portée et contenu* : Auteur : Tollenz, Cz.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.
- 312** "Toevlucht oft heijlsame remedien voor alderhande siekten, ende accidenten die de paerden souden connen overkomen".  
XVIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet : Papier.3. Dimensions : 150/. 180 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Couverture en peau.8. État du manuscrit : Couverture noircie.

Portée et contenu : Contient des coupures de journaux en français.

Langue de l'unité archivistique : néerlandais.

Langue de l'unité archivistique : français.

- 313** "Carnet de poésies".  
1903. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet : Cahier ; Papier.3. Dimensions : 170/. 210 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : En papier cartonné.8. État du manuscrit : Couverture abimée.  
Portée et contenu : Auteur : Hollbach, Renée.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 314-318** "Grammaire comparative du grec ancien et du grec moderne".  
Du Fin XIXe siècle au début XXe siècle. 1 liasse  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 5 vol.2. Matériaux et support de l'objet : Cahier ; Papier.3. Dimensions : 130/. 200 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Cartonné.8. État du manuscrit : /.  
Langue de l'unité archivistique : français.  
Langue de l'unité archivistique : grec.
- 319** "Réflexions journalistiques d'un prisonnier à la Kommandatur".  
24 juillet au 21 octobre [1940-1945]. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet : Cahier ; Papier.3. Dimensions : 115/. 200 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 320** "Black and white".  
Après 1940. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet : Papier.3. Dimensions : 215/. 275 mm.4. Mise en page : 75 p.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Rendal, Jean-Gabriel (Jean LEGRAND) ; Manuscrit d'une pièce de théâtre, nouvelle version, première épreuve. Contient en plus un dessein de l'auteur.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 321** "Exhortations sur les Règles communes de la Compagnie de Jésus, 2e vol".  
XIXe siècle XVIIIe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 214/. 180 mm.4. Mise en page : 297 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure carton.8. État du manuscrit : Bon état général.
- 322** "Relation du voyage d'Alphonse Dela Croix de Bruxelles à Calcutta".  
Du 5 octobre 1888 au 5 novembre 1888. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 1 cahier.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 210/. 170 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.

- 323** "Journal de Pauline Dela Croix".  
1885-1893. 1 liasse  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 17 cahiers (3 manquants).2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 210/. 170 m.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Coins abimés.
- 324** "Recueil de notes variées sur divers sujets".  
Vers 1850. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 215/. 135 mm.4. Mise en page : 383 pp.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure dos cuir ; plats carton ; dorures dorsales.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 325** "Recueil de notes variées".  
XVIIIe siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 200/. 80 mm.4. Mise en page : Partiellement paginé.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure cuir ; dos à 4 nerfs ; dorures dorsales.8. État du manuscrit : Tranche très abimées.  
Histoire archivistique : Ex libris Seminariüs Brugensis IX 8.
- 326** "Carmina selecta illustrium auctorum in cujuslibet usum collecta a J. F. D. N".  
1778. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : /.3. Dimensions : 210/. 140 mm.4. Mise en page : 136 pp. écrites.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure cuir ; dos à 5 nerfs ; dorures dorsales.8. État du manuscrit : Tranche abimée.  
Langue de l'unité archivistique : latin.
- 327** "Recueil de généalogies et quartiers des anciens nobles maisons de la Belgique".  
XIX siècle. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : /.3. Dimensions : 365/. 240 mm.4. Mise en page : 249 pp. (p. 1, 33, 61, 90-102, 148-158, 161-166 vierges et table annoncée p. 249 non composée).5. Illustrations et décors : Blasons et écus dont certains coloriés.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure plats carton ; dos en cuir.8. État du manuscrit : Couverture abimée.  
Portée et contenu : Recueil de documents divers d'époques diverses.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 328** "De doloribus beatae Mariae Virginis".  
1787-1788. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 185/. 250 mm.4. Mise en page : 36 lignes ; 10 pp. écrites.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : /.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Cahier de sermon.



Langue de l'unité archivistique : latin.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.

- 329** "De historische verbonheiden der Nederlanden".  
1938. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Cahier papier.3. Dimensions : 140/ 220 mm.4. Mise en page : 82 f°.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Carton et tissu.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.
- 330** "Sobieski".  
s.d. 1 liasse  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : 23 cahiers non reliés et non numérotés.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 205/ 310 mm.4. Mise en page : 35 lignes par page.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Bon état général.  
*Portée et contenu* : Roman historique.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 331** "Histoire de l'abbaye d'Aulne, ordre de Cîteaux par Dom Norbert Herset".  
XIXe siècle. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Cahier papier.3. Dimensions : 200/ 320 mm.4. Mise en page : 120 f°(4-5 ; 68-72,106-109, 113-120 vierges).5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Reliure cuir ; Dorures dorsales et sur les plats ; Au dos languette de cuir rouge avec titre Histoire de l'abbaye d'Aulne.8. État du manuscrit : Bon état général.  
*Portée et contenu* : Copie par Alfred Hasard.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 332** "Coye van den brief van den Eerw. Heer De Hase, gedeporteert en alsnu naer het eyland van Ré vervoert".  
14 janvier 1799. 1 pièce  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Carnet en papier.3. Dimensions : 100/ 160 mm.4. Mise en page : 33 lignes ; 7 f° in 8°.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Couverture bleue en papier cartonné.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : néerlandais.
- 333** "Comptes-rendus quotidiens des voyages effectués par Madame Auguste Beernaert en compagnie de son mari".  
1890-1910. 1 liasse  
*Genre* : Manuscrits.  
*Caractéristiques matérielles* : 1. Folio : 7 cahiers.2. Matériaux et support de l'objet original : Cahier en papier.3. Dimensions : 110/ 175 mm.4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Cuir rouge.8. État du manuscrit : Certains livrets sont abimés. Livrets manquants.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 334** "Journal d'un rexiste en fuite en Allemagne".  
Du premier septembre 1944 au 9 mai 1945 1909. 3 pièces  
*Genre* : Manuscrits.

Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 3 carnets.2. Matériaux et support de l'objet original : Carnet papier.3. Dimensions : 100/. 165 mm ; 100/. 150 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Papier cartonné.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Magerotte, René.  
Langue de l'unité archivistique : français.

- 335** "Notes de voyage au Moyen-Orient".  
1908-1910. 3 pièces  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 3 carnets.2. Matériaux et support de l'objet original : Carnet papier.3. Dimensions : 105/. 170 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Carton plastifié.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Van Der Vorst, J.  
Langue de l'unité archivistique : français.

- 336** "Nos origines".  
Fin 1950. 1 liasse  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 5 vol. grand in folio.2. Matériaux et support de l'objet original : Cahiers papier.3. Dimensions : 205/. 335 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Carton.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Histoire archivistique : Ouvrage agréé par l'Académie royale de Belgique.  
Portée et contenu : Auteur : Reiter, Victor.  
Langue de l'unité archivistique : français.

- 337** "Carnet de notes".  
Vers 1930. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 1 carnet de notes manuscrites.2. Matériaux et support de l'objet original : Carnet papier.3. Dimensions : 120/. 190 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Reliure en cuir.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Holbach, M.  
Langue de l'unité archivistique : français.

- 338** "Catalogue des livres et manuscrits de la Bibliothèque de sa Majesté à Bruxelles".  
1683. 2 liasses  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Cahier papier.3. Dimensions : 205/. 320 mm.4. Mise en page : /.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : Papier cartonné.8. État du manuscrit : Couverture détachée du document.  
Histoire archivistique : Copie réalisée par P. Wouters le 17 décembre 1754 à Bruxelles.  
Langue de l'unité archivistique : latin.  
Langue de l'unité archivistique : français.

- 339** "Réflexions sur la méthode historique par le père Marie-Joseph Lagrange, des Frères Prêcheurs".  
1909. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /.2. Matériaux et support de l'objet original : Carnet papier.3. Dimensions : 150/. 220 mm.4. Mise en page : 30 pp. manuscrites.5. Illustrations et décors : /.6. Encre : /.7. Reliure : En carton et en tissu.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Histoire archivistique : Auteur inconnu, diocèse de Tournai, terminé le 2 février 1909.



Langue de l'unité archivistique : français.

- 340** "Vente publique d'une collection de porcelaines de Chine et du Japon (vases, potiches, gargoulettes, assiettes, plats, tasses,...). Objets en bronze (chimères, vases, jardinières...), boîtes et cabinets, ... en laque et incrustés, arcs, parasols, nattes, broderies, paravents et autres curiosités des Indes".  
21 décembre 1871. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Carnet papier.3. Dimensions : 150/. 195 mm.4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : En carton et en tissu.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 341** "Clinique externe, 1er volume".  
1812. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : /2. Matériaux et support de l'objet original : Carnet papier.3. Dimensions : 150/. 195 mm.4. Mise en page : 56 pp.5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Abimé.  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 342** "La bande à Zogou à la manière de Tableaux pour une exposition".  
août 1972. 2 liasses  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 2 tapuscrits sur feuilles attachées ensemble.2. Matériaux et support de l'objet original : Papier.3. Dimensions : 220/. 280 mm.4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : /8. État du manuscrit : Bon état général.  
Portée et contenu : Auteur : Louis, Marcel ; Contient aussi : Pitié pour mes rêves...!  
Langue de l'unité archivistique : français.
- 343** "Cahiers de retraites et de réflexions de sœur Marie Térésita".  
1922-1936. 1 pièce  
Genre : Manuscrits.  
Caractéristiques matérielles : 1. Folio : 1 cahier manuscrit.2. Matériaux et support de l'objet original : Cahier papier.3. Dimensions : 145/. 220 mm.4. Mise en page : /5. Illustrations et décors : /6. Encre : /7. Reliure : Carton et tissu.8. État du manuscrit : Bon état général.  
Histoire archivistique : Fille de Marie, de l'Institut Paridaens à Louvain, née Alice Stouffs.  
Portée et contenu : Cahier manuscrit.  
Langue de l'unité archivistique : français.