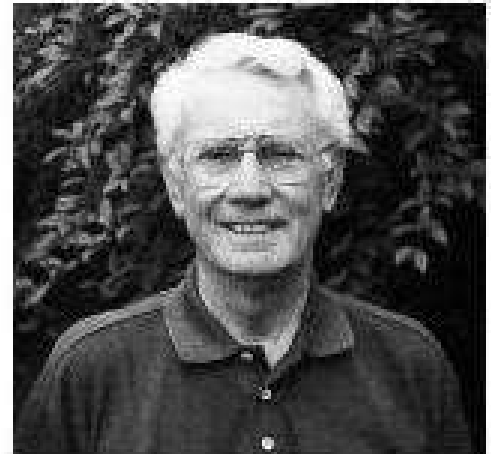


Jean-Marie Gillis (éméritat 2001)

Dès ses candidatures, le professeur J.M. Gillis s'intéressa à la physiologie comme étudiant-chercheur sous la direction du professeur X. Aubert, spécialiste de la contraction musculaire, dont il devint l'assistant en 1961.



Deux séjours d'un an à Londres achevèrent sa formation de chercheur. Sa thèse d'agrégation (1972) consacrée au rôle du calcium dans le déclenchement de la contraction musculaire fut suivie de travaux sur les réarrangements macromoléculaires lors de l'interaction du Ca avec les protéines contractiles et la découverte du rôle joué par la parvalbumine dans le relâchement du muscle.

Lorsque la lésion génétique responsable de la myopathie de Duchenne fut connue (1987), le professeur J.M. Gillis décida de focaliser ses recherches sur la compréhension des mécanismes physiopathologiques de cette maladie, en particulier sur l'étude des troubles de l'homéostasie du calcium intracellulaire. Son équipe mit au point une série de tests destinés à évaluer la récupération fonctionnelle obtenue lors des premiers essais de thérapie génique.

En collaboration avec un groupe de généticiens d'Oxford, il démontra que la surexpression de l'utrophine, dans des modèles animaux de l'affection, pouvait assurer une récupération quasi complète de la fonction musculaire. Ses travaux sont largement subsidiés par les associations de parents d'enfants myopathes.

Le professeur J.M. Gillis a enseigné la physiologie générale et fut pendant 13 ans président du département de physiologie. Il a présidé la Commission des étudiants-chercheurs et la Commission du doctorat en sciences biomédicales. Il a fait partie de la Commission de physiologie du FNRS et du Conseil de recherche de l'UCL.

Il est l'un des fondateurs d'Artefac, une association comprenant professeurs, étudiants et membres du personnel qui promeut les activités culturelles à la faculté de médecine. Le professeur J.M. Gillis a fait de nombreuses ascensions dans les Alpes, il est passionné d'art graphique et cultive ses précieux bonsaïs ; il est entouré d'une grande famille (5 enfants, 11 petits-enfants).